

UN LIVRE-DVD POUR UNE OPERATION HUMANITAIRE

« *Tchernobyl Forever* »



Photos : A.G.B - 2005

Des hommes et des femmes – journalistes, écrivains, photographes, cinéastes, scientifiques –, ayant une connaissance approfondie de la réalité à Tchernobyl et dans les territoires contaminés, ont mis en commun le résultat de leurs travaux sur le terrain. Ils désirent ainsi témoigner des conséquences dramatiques de l'accident, et soutenir l'Institut de Radio-protection BELRAD du Belarus, fondé par Vassily Nesterenko.

Cet institut indépendant est le seul au

monde qui analyse l'impact sanitaire de la catastrophe et s'occupe des populations irradiées.

Ces « passeurs de vérités interdites », convaincus qu'il faut briser le mur du silence, dénoncer les mensonges des agences de l'ONU et les mensonges d'Etat, nous mettent face à une réalité terrible: jusque très loin de la centrale, 500 000 enfants sont exposés aux retombées radioactives de Tchernobyl sans bénéficier d'aucune mesure de radio-protection de la part des autorités nationales et internationales (Source: Belrad).

LE PROJET

Alain Gilles Bastide, maître d'oeuvre de cet ouvrage, est revenu en septembre 2005 de 3 semaines de reportage à Tchernobyl et dans les territoires contaminés avec des images marquantes, dont celle d'une poupée abandonnée, qu'une journaliste a voulu lui acheter.

De même, en janvier 2012, la maquette de son carnet de voyage « Tchernobyl Forever » a intéressé un éditeur-diffuseur. Dans les deux cas, il a refusé de vendre ces réalisations, considérant qu'elles ne lui appartenaient pas et qu'elles devaient être données pour soutenir les victimes.

C'est alors qu'est née l'idée d'un ouvrage collectif dont le but serait non seulement d'informer les lecteurs, mais aussi de collecter de l'argent au profit des enfants exposés aux radiations et abandonnés à leur sort au Belarus. « *Si ce livre se fait pour créer des ressources sur le terrain, alors notre travail prendra tout son sens.* »



Vassily Nesterenko +

LE CONTENU DU LIVRE-DVD

Alain-Gilles BASTIDE

Carnet de voyage : livre-DVD contenant une centaine d'images et un texte où se mêlent les genres littéraires (documentaire, reportage, réflexion philosophique, fiction, poésie).

Extrait : *"Tchernobyl a inauguré un mécanisme de deuil impossible, le processus du deuil à perpétuité".*



Photo : A.G.B - 2005

Wladimir TCHERTKOFF

Les appels des territoires contaminés de Tchernobyl : recueil de témoignages accumulés pendant 20 ans après la catastrophe.

Extrait : *"Je suis institutrice depuis 35 ans. Je connais très bien la vie de mes enfants(...) Tous les enfants, à 100%, ont une formule sanguine altérée".*

Michel Fernex

Crime contre la vie : Ce texte détaille les effets de la contamination de la faune et de la flore.

Emanuela ANDREOLI &
Wladimir TCHERTKOFF

Le Sacrifice : Film de 24' sur le sort des

Profitez de ce tirage limité !

Cette opération a été rendue possible grâce au don de Photographisme à ETB. De ce fait, votre investissement, outre la qualité des objets proposés, vous ouvrira droit à un reçu fiscal. Pour tout foyer fiscal en France, 66% de votre don sont déductibles de vos impôts.

Le livre-DVD (35 € ou plus)

Le DVD (20 € ou plus)

Ci-joint 1 timbre pour reçu fiscal

Chèque (encaissable sans frais auprès du CREDIT MUTUEL)

au nom des **Enfants de Tchernobyl** Bélarus à envoyer à

Enfants de Tchernobyl Bélarus
13, rue d'Amont
F-21410 Ancey

Virement bancaire :

Pour obtenir notre RIB, merci de vous adresser à notre trésorier (e-mail sur notre site web, à la page "Contact")

Suisse :

SET - Case Postale 69 - CH - 1237

Nom :

Prénom :

Adresse :

.....

e-mail :

Date :

Signature :

« liquidateurs », abandonnés à eux-mêmes et ignorés par l'Occident.
Extraits: L'un d'entre eux déclare en 1991: «*Nous dérangeons.. Nous sommes un poids, les rebuts de la société*». La femme d'un liquidateur raconte en 1999: «*Il est resté 6 mois couché puis, on peut le dire comme ça, il s'est décomposé vivant*».



Emanuela ANDREOLI & Vladimir TCHERTKOFF

Controverses nucléaires : Film de 51' qui atteste que la civilisation occidentale, riche, technologiquement avancée, soi-disant humaniste et éclairée, perpétue un crime scientifique programmé depuis 28 ans.

Yves LENOIR

Ces textes traitent de la situation actuelle au Belaruss, qui ne s'est guère améliorée en 28 ans, de la genèse de BELRAD, et de sa longue histoire commune avec Enfants de Tchernobyl Belaruss. Un autre texte est consacré aux oubliés de Tchernobyl, habitants de Novozybkov, une ville de l'oblast de Briansk en Russie.

Yuri BANDAZHEWKY

Interview donnée à Irina Makovetskaya, du journal BDG, publiée le 26 avril 1999, et à l'origine de l'arrestation du scientifique trois mois plus tard.

Extrait : « *Je pense que n'importe quelle quantité de ce poison – car c'est bien d'un poison des cellules qu'il s'agit – est dangereuse pour l'organisme humain.* »

et des images de Paul FUSKO et Jean GAUMY

BONUS

Un film de 15' rassemble 7 séquences tirées de films de propagande à la gloire de l'URSS, présentée comme victorieuse de la bataille de Tchernobyl.

Emanuela ANDREOLI & Vladimir TCHERTKOFF

Vassily Nesterenko : 19' qui évoque a vie d'un « Juste », physicien nucléaire, académicien, qui renia sa foi dans le nucléaire, renonça aux privilèges d'une brillante carrière et n'hésita pas à mettre sa vie en péril. C'est lui qui fonda l'Institut BELRAD.

• **Version audio pour les non-voyants.**

LES PROMOTEURS DU PROJET

Réalisation du livre-DVD : l'association PHOTOGRAPHISME, les Amis d'Alain-Gilles BASTIDE, fondée le 17 mai 2012. **Jean-Pierre DUPUY**, Président-Fondateur.

Réalisation de l'opération humanitaire : l'association *Enfants de Tchernobyl-Belarus*, fondée le 27 avril 2001, et dont la mission consiste à apporter son aide aux populations victimes, notamment en soutenant financièrement l'Institut BELRAD.

*Crédits photo : Alain-Gilles Bastide
Texte : Catherine Lieber (ETB)
Maquette : Michel Hugot (ETB)*